

77.215

~~MK Pat
3970~~Oppenheim

Köbel

1520

4°

Mennel, J

Schachtzabel Spiel

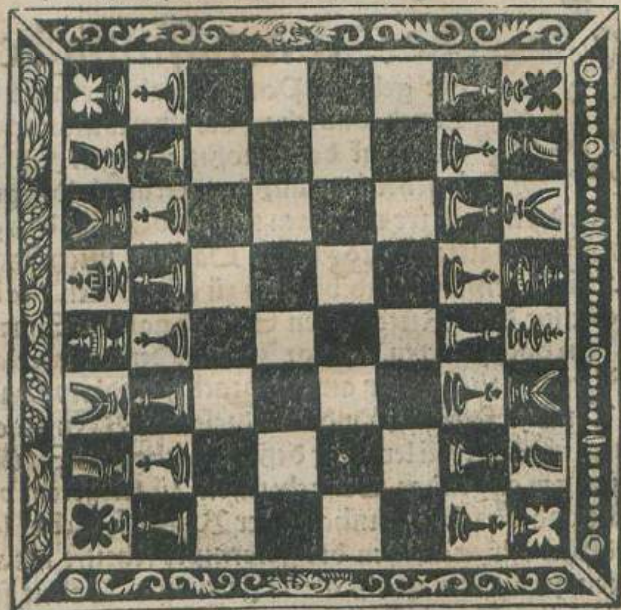
vide Panzers Annalen. Bd. I. S. 446.

— Hagen, Geschichte der Deutschen Poesie: S. 428

autor: Jacob Mennel

Schachtzabel Spiel.

Es Kitterlichē / künst
liche Schachzabel Spiels vnderwey
sung / erklärung / vñ verstant / wo here
das kommen / were das am ersten er
funden / vñnd auß was ursach es er
dacht sey / Auch wie man das künstlich lernen ziehen vñ
spielen solle / sampt etliche künstliche geteylten spielen zc.



Zu dem Schachzieher.
Dein augen scherpf / nicht überseh
Dein wyderweyl / fleißlich nach speh /
Wie sich gebürt / im Feld vñd Heer /
Dein volck das schick du zu der weer /
Vñd orden das recht an den streyt /
Ders übersicht / gern vñden leyt.

Getrückt zu Oppenheim.

С. В. ТЕХНИКА
СССР
1958

1958 38535-49

Jacob Röbel Statschreiber zu
Oppenheim/wünscht allen Schachzueherñ frydliche
züg/spielen/vnnd raube/scharpff auffsehens in
irem schachziehen/Vnnd verbeit inen zö:
nen vnnd vngestimigkeit/mit erlan-
gung sygts/vnnd hie zeytlich/
vnd dort ewige seligkeit
zü verdienen.

Die Scharpffsinnigkeit
der geleerten Poeten / haben erwan die
Reich/das leben/die überwindungen/
vnd sygt der Großmechtigen Fürsten
beschrieben/auß dem erkant je lob/güt/
vnd ere/derenhalb ire nammen noch leben/vnnd in ge-
dechnuß behalten wordē seind. Das hat mich Jacob
Röbelñ zē. ermant vnnd bewegt zū offenbaren die be-
schreibung dess Ritterslichen Schachzabels Spiels/
von dem hochgeleerten Doctor Jacob Weylant
in Rheymen zū Costenz an tag bracht/widerumb inn
den Truck zū fertigen/Vnd vor dieselben Reymen eyn
cleynen ingangß/zū lernung des Schachzabel Spiels/
den jungen angenden Schachzieherñ zū leichterm ver-
standt vnd bericht des inhalts der Reimē Trucken las-
sen/dweil vilñ menschen die gereympte schrift nit als
bequem zū versteeen ist als die vngereympt. Damit seyt
got beuolhen/der eüch alle zeyt nach seim götlichen wil-
len in gesüntheit behalt zē.

DHiernach volgt das Register diß büchtlins.

Register diß Büchlinß.

C Von form vnd gestalt deß Schachgabel Brets. An diesem Blat a ij. Von form/gestalt/farb/ vnd namen der bild oder steyn die in das Schachbret gehöre/ze. a ij. vnd am blat I. Wie man die stein inß Schachbrett stellen solle. I
Wie eyn ygflicher stein/ vnd wie ferr er vßgeen solle II
Wie man im Schachbrett zyehe solle. III

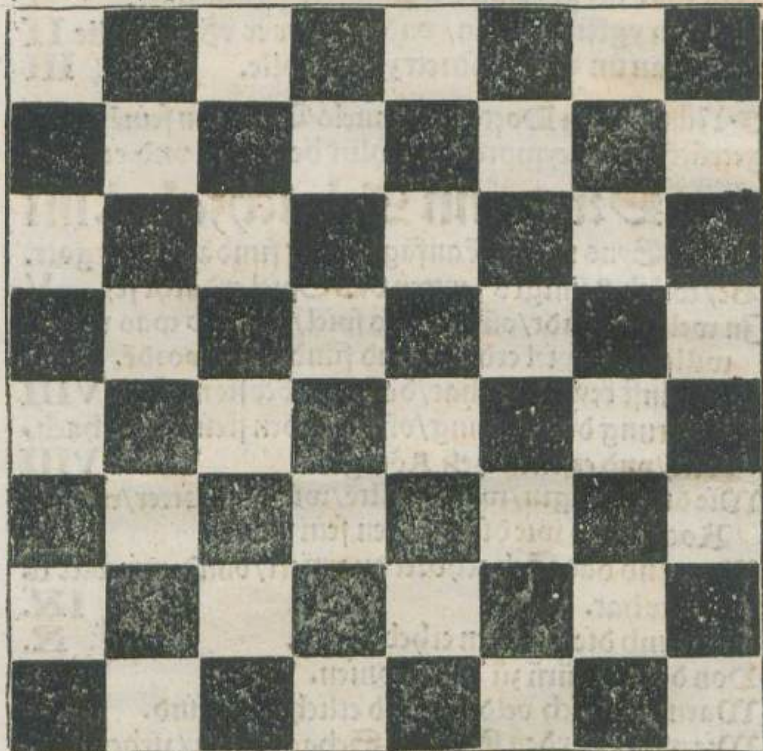
Nun volgen Doctor Wennels Tittel inn seinē nachgetruckten gereympten Büchlin begriffen vnd erclart.

C Dred inn Schachzabel. III
Eyns yde güte anfagt/recht fundamēt/ist gott. Vey welch Königs zeytten das Spiel erdacht sey. V
In welche Landt/vñ wer das spiel/vñ vmb was vrsach willen das spiel erdacht vnd fünden sey wordē. VI
Das künst keyn feind hat/dan den/der sie nit kan. VIII
Bedeutung der byldung/vñ eins yden steins im schachbrett/vnd erstlich deß Königs. VIII
Wie die Königin/wie die Altē/wie die Ritter/wie die Roche/vnd wie die Venden sein sollen. IX
Warumb das Schachbret quartiert/vnnd wie viel es velder hat. IX.
Warumb die spangen erhebt seind. X.
Von dem Thürn zu Babylonien. X.
Warumb etlich veld lere vnd etlich voll seind. X.
Wie man eyn yden steyn im Schach setzen/ziehen/vnd wie ferr er geen solle/Vnd erstlich vō dē König. XI.
Wie die Königin/vnd wie der Alt geen sollen. XII.
Wie der Ritter/vnd wie das Rache geen sollen. XIII.
Wie die Vende geen solle/vñ wie sie Königin werde 14
Von Schach/Adat/vnd was das bedeüt XIII XV.
Eyn seligt ende bescher vnns Got.

Von form vnd gestalt des Schachzabel Brets/
vnd seinen vnderschyden feldern.

Das Schachbret helt inn yme

Fierundsechzig vnderschydt oder veldt / Deren das
eyn halbreyl schwarz / vnd das ander halbreyl weiß sein
solle / vñ ist gestalt wie die nachuolged figur außweist.



Von form vnd gestalt / farb vnd namen der bylde oder
steyn / damit man im Schach zeucht vnd spielt.

GS seindt zweyerley Bylder
oder steyn / damit man streyt / zeucht / oder spielt
im Schachbret. Das eyn teyl ist schwarz / das and weiß
geferbt. Der schwarzē sein sechzēhē / vñ d weißē auch 16.
vñ werdē ire gestalt / form / vñ namē hiernach angezeygt.

Der König seindt zwen  Der Königin seindt zwo / 
eyner schwarz / der ander  eyn weys / vnd die ander 
der weys / also gestalt.  schwarz / also gestalt. 

Der Alten seindt fier / vñ  Der Ritter seindt fyer / 
seindt zwen schwarz / vñ  zwen schwarz / vñ zwen 
zwen weys / in der gestalt  weys / inn der gestalt. 

Der Ruch seindt fyer /  Der Fendlin seindt sech / 
zwey schwarz / vñ zwey  gehē / acht schwarz / vñ 
weys / also gestalt.  acht weys / also gestalt. 

Wie die Bylde oder stein nach
rechter ordenung vnd art diß Spiels in das Schach
bret gestalt werden sollen / Vnd zum ersten von
den Schwarzen steynen oder bildern.

Der Schwartz König soll
am ersten gestellt werden auff das weys feldt /
Vnd soll neben ime die Königin steen vff dem
schwarzen veldt / zū der rechten seytē. Nach der Königin
soll steen der Alt zū der rechtē seytē in weyssem velde. Dē
Alten nach / soll steen der Ritter zū der Rechten seyten
vff schwarzem velde. Vnd nach dē Ritter auff der rech-
ten seyten soll steen das Ruch auff weyssem velde an der
spangen oder leyten des Schachgabel brets.

Auff der lincken seyten nach dem König soll steen eyn
Alter auff schwarzem veld. Nach dem Alten der Ritter
auff weyssem velde. Vnd nach dem Ritter soll steen eyn
Ruch am ende der lincken seyten ann der spangen oder
leyten des Schachgabel brets.

¶ Von den weissen byldern oder steyn.

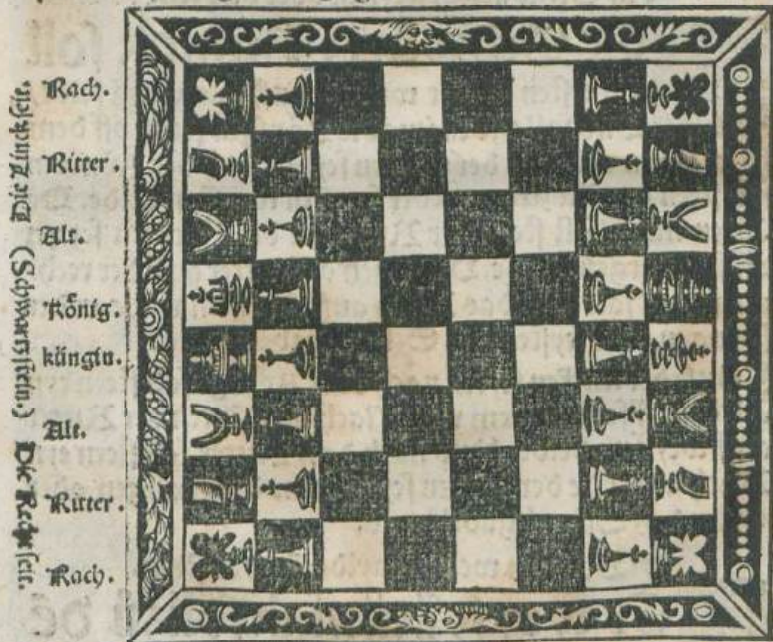
Der weys König soll zū dē
Ersten gestellt werden auff schwarzes veldt / vnd
soll neben im steen die Königin auff der rechten seyten /

auff weissem veld. Der Alt soll steen nach der Königin
 auff schwarzem veld zu der rechten seyten. Nach dē Altē
 soll steen zu der rechtē seytrē auff weissem veld der Ritter.
 Das Rache neben dem Ritter auff schwarzem veld / an
 der spangen oder leisten am ende der Rechten seyten.

¶ Auff der lincen seyten neben dem weissem König sol
 der Alt steen auff weissem veld. Der Ritter auff schwar
 gē veld. Das Rache nach dē Ritter auff wüssen veld zc.

¶ Von den Fendlein.

GS sol auch vor dem schwar
 gen vnd weissen König vnd Königin / vor den
 Alten / vor den Rittern / vnd vor den Rache / auff allen
 teylen vnd seyten vor der yglichen eyn Fendlin verorz
 dent / vnd nach seiner farbe gestelt werden / Alles in ges
 talt nachuolgender Figuren.



Rach.
 Ritter.
 Alt.
 König.
 Königin.
 Alt.
 Ritter.
 Rach.

¶ Nun volgt wie eyn iglicher steyn sein außgangt hatt.

Wie eyn jgklicher Steyn oder Bylde sein außgangt haben solle/ Vnd zü dem ersten von dem König.

Der König in seinem ersten außgangt so er zü veld zyehe will/ mag (ob er will/ drey schritt/ von dem veld seins außgangs (das ist auff das fierdt veldt) gegen seinen feinden reiten/ vñ vff demselbē veldt halten pleiben/ oder auch auff dem zweyten/ oder auff dem dritten/ alles nach seinem gefallen vñ gestalt der züge seins wyderteyle/ das er keine Schachs besorgen dürffe. Er mag auch zü dem selben seinem erste außgangt eyn Fendlin/ so in hindert/ fürsich stossen vff das nechst veldt/ vñ darnach furter nach seiner ordnung gan/ Vnd mag gerings vmb sich/ auff das ander veldt geen/ hinder sich/ fürsich/ vñd nebensich über ort/ auff schwarz vnd weyß velder/ alles nach seinem willen/ gefallen/ vnd gelegenheit/ Vnd mag auch also nāmen vnd rauben/ doch hab er acht auff die Schach.

Von der Königin.

Eyn yegkliche Königin soll durch die felde irer farb/ über ort/ vñ nit anderst spaceren mögē geen. Vñ so sie auß irem here (das ist vñ irem städt) züm erste mal geen wil/ soll sie nit über zwen schridde (das ist über das drit feld) sich herfürher thün. Darnach soll sie alweg auff das ander feld gan. Ist sie weyß/ so geet sie über eck/ vff ein weyß feld: Ist sie schwarz/ so geet sie über eck auff eyn schwarz veldt.

Von den Alten.

Die Alten gend vnd springē überzwerch auff das drit feld/ also: Welcher Alt auff eynē weissen feld steet/ muß dasselbig nit verwādelt sonder widerüb auff das drit weyß veld geschrenckt über ort schreittē/ hinder sich/ fürsich/ nebē sich/ vñ mag auch also auff alle ort rauben vnd nemmen. Der gestalt soll sich der schwarz Alt auch halten.

Von den Rittern.

Die streitbarñ Ritter mögen al
wegen auff das dritt veld gegen den Feinden springen/
also/Welcher auff eynem weissen veld gerüst helt/muß
über ort auff eyn schwarz veld sprengen/vnd sich in die
selbig ordenung schicken/vnd welcher auff eym schwar
zen veldt helt/über ort auff eyn weyß veldt springen.

Von den Rachen.

Die Rach lauffen schnell/vnnd
widerstreben allen feindē/sie durchreißē alle velder/woyß
vnd schwarz/hinder sich/für sich/nebensich/auff beyde
seytē (aber schlecht/vnd nit überort) wo sie frey veldüg
vmb sich haben/vnd was sie ergreyffen/rauben vnd nē
men sie auch also. Von den fendelin.

Dē nach allē obgenanten steyn
oder byldern/als dē Königt/der Königin/Alten/Rit
tern/vnd Rachen/Fußknecht (das seind Fendelin) für
gestellt werden/soltu wissen/das dieselben Fendelin/so
sie zū dem ersten außgeen wöllē/mögen auff das erst od
zweyt feldt schlecht für sich geen/alle die weyl noch keyn
steyn genommen ist. So aber eyner oder mer steyn genō
men seind/so mag als dann keyn fendelin ferrer dan auff
das nechst feld/vor jm/geen/ außgescheydē die zwey ort
fendlin/die vor den Rachen steend/mögen zū allen zey
tē jres ersten außgangs geen auff das zweyt veldt/Vnd
mag keyn Vendlin für sich/sonder muß alweg über ort
nehmen oder rauben. Wan auch eyn fendlin vnuerhin
dert were von seinem gegenteyl/so möcht es alweg auff
das nechst veld für vn für gen/als lang/biß es zū dē en
de an die spüg kompt. So es die erreicht/so hat es erlāgt
die freyheytt der Frauen/also/das es darnach widerüb
heym geen mag/ als die Königin über ort/die auch zū
dē ersten auff das dritt feldt/vnd darnach vff das ander
oder zweyt feldt/alles nach jrem willē schreyten mag.

Wie merck eyn gemeyn Regel.

Oem nach der künig/ künigin / vnd die fendlin vor anderñ steynē im ersten außgangt ferrer zū geen macht haben / Soltu wissen das der selben keins in seinem ersten gefreyten außgangt rauben oder nemmen darff / sonder darnach inn den anderñ zügen / nach dem ersten außgangt / das behalt inn gedechtniß.

Wie sich eyn angeender Leerfnabe dess Ritterslichen Schachzabel Spiels schicken vnd lernen solle / den streyt anzüheben / die steyn zū ziehen / sein feynden zūbegeggen / widerfechten / abbrechen / nemmen / vnnnd sie fahen solle.

Sün der Schwartz vñ Weys Königt zū streyten vnnnd außzūziehen bereit seindt / vnd eyner wider den anderñ fechten will / als dann soll der / so am ersten anhebt / sein vngewappet Fuß volck (das seindt die Vendlin) wider die streytbarñ Ritter / vnnnd die starcken Ruch seins gegenreyls / in das Veldt zūziehen ordnen / sie reytzen / vnd gegē inen fechten lassen / vnd inn solcher ordnung / wie nachuolgt / sie anschicken.

Nū dē Erstē / soltu nach dem Spruch der Alten Schachzyher / alweg den Venden vor der Frawen am ersten ziehen / dan so du das nit thüst / mag dich eyn fürsichtiger Schachzyher im dritten oder fierdten zügl matten / Vnnnd wirt dieser Fende gemeinlich den ersten züg auff das drit feldt

fürsich gezogen/wie auch oben gemelt.
Das Fendlin vor deiner Fräwen klüg/
Soltu außziehen im ersten züg.

Nach diesem ersten zügk hab acht auff deinen feindt/
Vnd zeücht er zum ersten seiner Ritter eynen/so verware
du dein vorgezogen ersten Fenden/mit deinen anderñ
Fenden/so werden alsß dann bald drey Fenden auff eyn
ander warten,

Niemerck/das du denselben dein ersten außgezogen
Fenden/nit mit dem Venden der vor dem Rünigk steet
verware solt/laß in vor dem König steen/vnd zühe eyn
anderñ zu hilff dem ersten.

Nach diesem zügk sehe dich aber wol für/vnnd zeühe
der Ort vendē eynen der vor dem Räch steet/Vnd nach
dem selben zeühe den anderñ Venden vor dem Räch
auch/so dein feindt dir dasselb veldt nit verfelt/Vnnd
mögen die selben ort fenden auff das dritt veldt geen/es
sey geraubt oder nit/wiewol etlich sollichs nit zulassen
wollen.

Darnach zeühe deinen Alten hinder den Venden der
bey der Königin gestanden ist vor das Räch.

Dieselben nach/zeühe den anderñ Alten auch auff das
Veldt darauff er gehört vnd geet.

Nach dē/mach dein hüt auff welche seyt dich dunckt
am besten/vnd also/das ye eyn steyn den anderñ verwar
ren möge/Vnd hab sonderlich acht auff welch seyt dein
widerteyl sein hüt machen wil/das du dein hüt auff die
ander seyt machest/nach dem gemeynen Sprichwort/
Nüt gegen hüt/ther nye feyn güt.

So das also außgericht / als dann zeühe dein Ritter beyde herfür / vnnnd laß sie eyn weyl allein Ritterlichen fechten / redlich rauben / vnnnd was sie ergriffen mögen / nemmen vnd inn sack stossen.

Auff das sehe dich wol vmb / vnnnd wirt es dir möglich / so zeühe die beyde Ruch zühauß / hinder die vnuerwarten Fenden. Dann so dieselben Fenden genommen werden oder hinwegf gezogen / so sehen dein Ruch vö eym ort zü dem andern / vnnnd mögen leichtlich rauben vnd nemmen.

Du Jünger Schachzieher / hab in deinem ziehe alweg auffsehens / das du über eck / oder über ort ziehest / also / So dein gegenteyl / sein hüt auff der lincken seyten hatt / vnnnd du dein hüt auff der rechten seyten hast / so zeühe dein Ruch auff der lincken seyten herfür / als bald es sich schicken will / vnnnd arbeyt für vnnnd für / über eck / zü deines gegenteyls spigen / ann dem ende seiner hüt / das du daselbst möchst inbrechen / so magstu desto Ritterlicher gesygen vnd das veldt behalten.

Vnnnd solt wissen / das nit größers inn diesem Ritterlichen Spiel ist / dan das du die augen nit in seckel legest.

Vnnnd sich eben auff.

Miemit sey diß kleyn anzeygung im Schachbrett zü lernen den jüngen angeenden Schachzieheren zü eym in gangt vnd besserem verstandt der nachuolgenden Reymen geendet.

Vnnnd volgē hiernach die Gerympten anzeygungen / vnderrichtungen / vnnnd lere / dess Hochgelerten Doctor Jacob Mennels / wie er die zü Costenz offenbart hatt.

Vnnnd züm ersten die Vorrede.

Die natürllich schrifft vn-
 derweyßt vnser menschlich gemüt / so inn steter
 Übung schwebt / vñnd oft beschweyßt ist / sich
 vnderweylē mit etwas schimpff vñ kürgweyl zū ergezē /
 auff das die kräfte / rechter vernünfft / dester lenger in we-
 sen beharrē / vñ widerüb zū ernstlicher hādlig geschickt /
 vñ bereit seyend / Lert vñns auch ergezlichkeit vnd kürg-
 weyl zesüchē / nit in dē / das vns allein gelust / ja aber das
 vñs darbey zenüg vnd eer dienen müg. Dañ lust on nüg
 vñ eer / hat keynē bestandt. So mit jr beyder hülf loblich
 vnd bestandlich ist / dar durch lieb der tügēdt gemeret /
 die laster vō vnzimlicher kürgweyl entsprünge / gemin-
 dert vnd außgerüt werdē / das fürwar zū lestt zū viel gü-
 tē erschießlich ist. Diweil nūn die kürgweyl dess hoch
 berümbtē Schachzabels / von allē weysen lüstig / nüg-
 lich vñ erlich geschägt ist / angesehen das darin die klügk-
 heit mēschlicher verstantniß sich selbs gescherpfft em-
 pfind / viel laster verbeüt / groß Hofzucht vñ tügēdt ge-
 büert / das aller erbarkeit gemäß ist. Darüb vorab Gott
 zū lob / vñd allē Adeltichē gemüt / so in dieser übertreffē-
 lichē versamlüg erscheint / zū wolgefällē / hab ich Jacob
 Ansel Doctor / diß gegēwertig gedicht / darin vrsprüg
 vñ wesen dess Schachzabels / auch wie mans spielē soll
 auffo aller kürgst begriffen. Vñnd wiewol es seiner ver-
 borgē bedeutüg halb / noch viel mer außlegēs vnd erklä-
 rüg bedörfst / besonder nach außweysung Degecij vñ an-
 der in sachē Ritterlich zucht vñ Krieglich art berürend /
 Hat mich doch nit fruchtbar bedeiucht / söllichs aller
 mögklich zū eroffnē durch die Trückerē / sonder schrifft-
 lich mitzereylen / wo es nügt. Gebē zū Costeng / auff den
 siebenundzwengigsten tag dess Monadts May. In dē
 Jar Tausendt / Fünffhundert vnd Sieben Jar.

Eyns yden gütten anfangs

recht fundament ist Gott.

In welche statt du komest gleich/
 So such von erst das Himmelreich/
 Da mit dir zugeworffen werden
 All ding dort hie auf dieser erde.
 Darumb ich Gottes hilff ruffe an
 On die man nichts geschaffen kan/

Das sie mir helff zu denen dingen

Die mich in huld vnd gnaden bringen/

Zurwerben das mir fruchtbar sey/

Gott mach vns aller sorgen frey.

Auff das hab ich mir fürgenommen/

Vnd hoff es werd nit übel kommen/

Eyn hüpsch gedicht vom edlen spiel

Des Schachs/dann es bringt kurzweil viel.

Darumb will ich eüch vnderrichten

In eüwer gemüt gar hostlich sichten

Was yetlich stein bedeüten kan/

Es seyen frauwen oder man/

In welcher maß eyn yeder sey/

Er schon wol mercken mag darbey

Fürwar güet künst vnd hüpsche leer/

Darvon er zucht/gnad/vnd auch eer

Erkonnet ymmer dester bas/

Damit ich in der warheit das

Sprich ich fürwar inn meinem müe

Nit meint das dis Spiel wär so güet/

Als da ichs selber wolt betrachten

Der steynen geng vnd ir art achten/

Wie sölicher König vnd Königin/

Koch/Kitter/Alt/vnd Vendelin/

ye eynen bey dem andern stat/
Was Hoffzucht yeder an im hat.

Hey welches Königs zeyt

das Spiel erdacht sey.

Also will ich züm ersten sagen
Hey welchem König es kam zetagen.

Der König was Nabuchodonosors kinde
Von dem man viel geschrieben vinder/
Der genempt wirt Eulmerodach/
Hey dem erfunden ward der schach.

Vnß schreibt eyn Lerer Josephus
Von Eulmerodach alsus/
Das er fürwar viel übels thät
Dieweyl er noch sein vatter hät.

Darumb er zü im greiff zehand
Vnd legt in in desß Kerckers band.
Darnach füget es sich gleich also/
Das gemelter vatter eben do

Von diesem zeyt eyn ende nam/
Damit das Reich an Jungen kam.
Er forcht der vatter wider kam
Vn im das erbgüt alles nam.

Also fand er da mals an rat/
Nör zü eyn selgamliche thät/
So verr er wolt das Reich behaben/
Solt er sein vatter außher graben/
Vnd thät dasselbig nit vermeiden/
Seins vatters leib solt er zerschneiden

In dreyhundert stück/vnd die darbey
Dreyhundert Geyren geben frey/
So möcht er nit mer lebendig werden/
Vnd wer gang sicher hie auff erden.

Der gmet Sün Euilmerodach
 Schüff angends das dem volg beschach.
 Das was fürwar eyn grimme geschicht/
 Die schrifft vns mer von im vergicht/
 Das er kain übel wolt vermeyden/
 Darumb er auch kain straff wolt leyden.

In welchē Landt das Spil erdacht ist.

DEr menschen waiß ich etwen viel
 Die wenend das diß edel Spiel
 Im Krieg vor Troy erfunden wer/
 Das ist doch gang vnd gar eyn mer.
 Aber in Chaldea ist das Spiel erdacht/
 Diomedes hats in Greciam bracht.
 Do das die andern Meister sahen
 In Kriechen/sie züsammen sahen/
 Das wer fürwar ain clüger syn/
 Vnd übten es vast vnder yn.
 Darnach bey Alexanders zeit
 Des Grossen kam es noch mer weit/
 Nämlich über Egypten Landt/
 Also ward es gang wol bekandt/
 Vnd ist auff das in Teütsch Landt kommen/
 Wie irs yeg schon wol hand vernommen.

Wer das Spiel am Ersten erdicht vnd fünden hat.


Dr zeit ain grosser Meister wasß
 Von clügen sinnen als ich laß
 In Chaldaischer züngen fand es
 Von Orient der hieß Kerses/
 Dazü hat er noch einen namen
 Desß er sich zwat auch nit thüt schamen/
 B ij

Dann Philometer was der nam
Der jm zü eren wol gezam/
Das ist in Teütsch souil geseit
Ein lieber der gerechtigkeit.
Er gar viel lieber sterben wolt
Durch gerechtigkeit/dann das er solt
Auß glißneret deß Rünges huld/
Wann der was ainer sölichen schuld/
Auch darzü also grüwlich was/
Das er viel Hoffgesind vmb das
Verderbet/das sie gdorsten in
Straffen/als vngestym was sein sin.
Nün erkent man diesen AWeister wol
Das er der tügendt was gar vol/
Vnd baten in die Leüte do
Das er in etwas doch also
Von seiner Klügheit wol erdächt
Damit er diesen Königt hin brächte
Von vnrat vnd seim bösen sitten/
Dardurch viel übels blib vermitten.

Umb was vrsachen willen diß Spiel erdacht sey.

Nün merckendt auff das auch hie hey
Was diß Spils Grund vnd Vrsach sey.

Die Erste Vrsach.

 Um ersten find ich die vrsach/
Das obgemelt Emerodach
Der König/ward bracht in gütte sitt/
So er noturfftige straffe litt/
Dann es dem Volck in seinem Land
Was schwer/darzü in selbs cyn schand/

Das er der vnzücht souil pflag/
 Dem Volck es warlich hart anlag/
 Dann gleich bald vmb eyn cleyne schuld
 Verlor eyn man sein gnad vnd huld/
 Das er jm nam sein leib vnd güte/
 Also het er eyn dummen müte.
 Darumb das Volck den Weister bat/
 Wie gleich hievor auch geschriben stat/
 Das er doch immer ichrs erdächt
 Damit er jn vom übel brächt/
 Das er doch senffter würd züm teyl/
 Das wer sein nüg vnds Volcks heyl.
 Also gedacht er hin vnd hin/
 Zü lest kam jm schnell in den sin
 Das er das Schachspyl also fand/
 Vnd leret es die am Hof zühand
 Die Herren daran liberal/
 Der auch da was eyn mercklich zal/
 Als an den Küniglichen Höfen sind
 Herzogen/Grafen/vnd ire kind/
 Freyen/Ritter/vnd auch knecht/
 Vnd sünst leüt von güttrem Geschlecht/
 Die lernten alle diß Spiel do/
 Vnd warend sölicher kurgweil fro.
 Damit vertribends menge stünd/
 Es dünckte sie eyn clüger fünd/
 Vnd gleichnet sich eym rechten streit
 Als in eym krieg/zü beyder seit
 Zwen Künig/vnd darzü all jr Her
 Streittend/yeder an sein wer
 Sich steller/als er dann wirdt beschart/
 So ye das spiel gesteller warr/
 Vnd es dann an das rauben kam/
 Da cyner ye dem andern nam

17
Mit raubischem vnd mit kreygischem schall/
Wie do zermal die Herren all
Dauon empfiengen schimpffes viel.
Vnd da der Künig ersach das Spiel/
Da ward er in sein herzen fro/
Vnd begeret an dem Meister do
Das er in lert das edel Spiel/
Darumb wolt erñ begaben viel.
Der Meister zü dem Künig sprach/
Gnädigster Künig Emerodach
Irnügt das Spiel verfaben nicht/
Ee vorhin das an eüch beschicht/
Das jr eüch der maß laßt gezemen/
Eyns jungen tügendt an eüch nemen/
Darnach von stund so mögen jr
Nach eüwers herzen gang begie
Wol lernen das ein Künig züimpt/
Ob eüwer würdigkeit vernimpt
Mit tugendt vnd mit senftigkeit/
Was dann man eüch in züchten seit.
Der Künig sagt das duncket mich
Gebürlich sein vnd erberlich.
Der Meister antwurt aber do
Dem Künig/vnd sprach/dess bin ich fro/
Syd jr nün wend so gütig sein/
Vnd werden hie der junger mein/
So will ich eüch der bet geweren/
Vnd eüch das Spiel gar treüwlich leren.
Also do lernt der Künig das Spiel/
Dardurch er von vsitten viel
Ließ/vnd von seinem grymmen müß
Bracht er sich selbs zü eer vnd gü.
Nün sond jr wissen eben das
Schon diß der vsach eyne was.

Die Ander Ursach.



Die Ander Ursach ist auch gürt/
 Vnd bhält den man in güter hüt
 Vor müßig gan/das laster gibt/
 So er sein weyl hie mit vertribt.
 Des thüt vns gschriffte eyn sölich gbot/
 Vnd spricht/Eyns glebten menschen tot
 Vnd bgrebnüß ist die müßigkeit/
 Darauß entspringt viel üppigkeit/
 Die durch das Spiel fürkommen würt/
 Darumb es vns gar wol gebürt
 Für andre spiel zenehmen an/
 Dann es ist loblich weib vnd man.

Die Dritt Ursach.



S ist auch die Drit ursach/
 Als Meister Xereses weiter sprach/
 Damit des menschen hoflichkeit
 Vnd seine vernünfft subtreilicheit/
 In scharpffen sünden würdt geübt/
 Vnd wenn er schon vast wer betrübt
 Von zorn vnd vnmüt sünst entricht/
 So wirt er durch das edel gdicht/
 Wenn ers verstat) zü fröüden bracht/
 Auß rechtem gründt ist es erdacht.

Hie merck eyn sondere Art

diß Spiels/dient darauff/Das thünst kein
 feyndt hat/dañ der sie nit kan.



Dn ist diß Spiel so rein vnd zart/
 Das es an jm hat sölich art/
 Welcher eyn grobianer ist/
 Das er das Spiel zü keiner frist

Sag rümen oder sehen zu.
 Dann er viel lieber morgen frö
 Den gangen tag biß in die nacht
 Auff karten spiel vnnnd würffel acht/
 Fürtrincken bringe der sünden viel/
 Darumb breyß ich das edel Spiel/
 Das vnns von allen laster nympt/
 Den eren es sich wol gezympt.

Nun hebt an die Bildung

vnd bedeutung eynes yedē gesteihs auffß al
 ler künigst/vñ erstlich des Königs.

A Haupt des Königes erst sach ich an/
 Darauff eyn schöne Kron soll stan/
 Die meisterlich gewürcket sey
 Von goldt/da soll man mercken bey/
 Gleich als dasselbig hüpsch metall
 Die andern übertriffet all/
 Also der König mit tugend zwar
 Erleuchten soll gang offenbar/
 An jm find ich eyn solchen stand/
 Das er soll han in rechter hand
 Eyn zeppter/ist eyn Königlich zyr/
 Da soll man eben mercken schyr
 Das er vns allen zügebietten hat
 Wie das man thüt vnd das man lat/
 Vnd wer dann vngehorsam ist/
 Das er gewalt hat zür selben frist
 Zustraffen in an leib vnd güt/
 Das er sein reich auch bhalt in hüt.
 Darnach vermerck eyn yeder man/
 Der Königt soll eynen apffel han.

Nach dem der apffel sinwel ist/
 Gang allenthalben / vnzerknist
 Soll er allzeit mit frucht vor sein/
 Gleich als auff erd der sonnen schein.
 Darauf will ich euch weiter sagen/
 Der Künig soll zierlich an jm tragen
 Von purper Künigklich hüpsch gewandt/
 Darbey wir sollen sein vermandt
 Der züchten all vnd eren groß/
 Gott mach vns seiner gnaden gnoss.

Wie die Künigin sein soll.

Künd ich nün Frauen loben wol/
 Als yeder weyser billich sol/
 Vnd sonderlich eyn Künigin/
 Das wär fürwar der wille min.

Noch will ich euch das nit versagen/
 Damit ich bring zü diesen tagen/
 Wie in diesem Spiel eyn Künigin
 Geschaffen vnd bekleydet soll sein.

Die Künigin für eyn solchen stat/
 Das sie bey dem Künigk irn sessel hat
 Für lincken / sitzendt / auff ir hon
 Von edlem gstein eyn güldin kron/
 Zü eren hoch ist sie bereit

Sünst / wie ich dort vom Künigk hab gseit.

Wie die Alten sollendt sein.

Darnach so nemendt gleich wol war/
 Zwen Alt die ghörendt neben dar/
 Der yeder soll eyn sessel han

Darauff er sitzt / eyn Büch zerhan
 Soll haben / vnd darinnen lesen/
 Vor augen han eyn erber wesen.

Wie die Ritter sein sollen.

Auff das will ich die Ritter bestyminen/
Gut roß vnd harnasch thut in zymen/
Feur eysen vnd auch alle gwer

Die kommen in wol in eym Her/
Von denen wer noch viel zusagen/
So mag die künze nit vertragen.



Wie die Koche sollen sein.

Orumb heb ich eyn anders an/
Vnd sag wie yerlich Koch sol stan
Auff eynem Ritterlichen pferdt/
Dann es ist aller eren werdt.

Vnd bdeütet vns eyn Landtuogt schon/
Der dienen kan Künigliche Fron.



Vonn den Wenden

in eyner Sum.

Or ydem steyn soll dennocht sein
Von menger gstat eyn Wendelin/
Damit der gemeyn man werd bedacht/
Vnd durch sein that zu eren bracht.

Dann solten Edelleit geleben
On handtwereks leit wer in nit eben.

Dann sie seindt gar gut bey den Herren/
Sie müßends allenhalb ereneren.



Warumb das Schachbrett

Quartiert / vnd wie viel es veldung hat.

An will ich yego heben an
Vom Schachbrett sagen als ich kan/
Warüb es Sechzig vier Veld hat/
Wie es hievor gemalet stat.

Ich find es in den Büchern ston/
 Das nach eyner Statt heyszt Babylon/
 Darinn es anfangs ward erdacht
 Das Schachbrett/gschickt sey/vñ folbracht.
 Dieselbig Stat was gar so groß/
 Das nymandt bald fand jr genos.
 Sie was fürwar so hüpsch formiert
 Recht wie das Schachbrett ist quartiert.
 Das ich in Büchern gelesen hab/
 An yeder seyt gieng jr nit ab/
 Sechzehentausendt schritt in ganger zal/
 Wer die summiert gar überal/
 So findt er sechzigtrausen mee.
 Die Stat vergieng in alter Ee.
 Nach dieser zal vnd solcher acht
 Ist diß Schachbrett hievor gemacht.

Warumb die Spangen

erhebt seindt.



Arnach so merckend eben das/
 So werdt jr hören hie vmb was
 Die spangen am bret erhaben sindt/
 Als ich es in den büchern findt/
 Vnd ist doch vngläüblichen gar/
 Das ich es kum gesagen dar/
 Dann sie die mauren bdeüten sol/
 Als sich eyne weyten Stat zimp wol.
 Darauff hab ich gelesen och/
 Das dmuren waren drey meyl hoch/
 Der yede meyl thet tausent schrit/
 Vnd yeder schrit fünff füsse wit.
 Eyn solche Statt wölt ich gern sehen/
 Wöcht es in dreyen tagen gschehen.

Vom Thurn in d̄ selbē stat.

Lß nūn die schrift mir weyter gyt/
Babilonia in eyner ebne lyt/
Vnd ist doch eynem bergt gleich/
Darauff eyn nebel st̄artigleich/
Von der hōh so die maur nūn hat/
An eynem ort eyn Thurn/auch stat
Dreyecket/der ist Babil gnant.
Von dem thūt mir die schrift bekant/
Das er wol an der hōhe hab
Siebentaufent schritt/da gang nūt ab/
Das bringt in Welsch Land sieben meyl/
Damit fūrwar gar wenig pfeyl
Vnd gschüig gleich auff das dach mag kommen.
Sūnst hab ich auch darbey vernommen/
Das menschlich gsicht vmb mittentag/
Der maur zū end nūt gsehen mag,
Vnd wiltu dauon wissen mee/
So sūch es in der Alten Ee.

Warumb etliche velder leer

vnd etlich voll seindt.

Vn möchtestu nūn fragen das
Vnd vsach bgeren hie vmb was
Das Schachbret also manch veld hat
Blos leer/als das da vollen stat.
Antwort/da soll man mercken bey/
Das diß der recht gründt eben sey/
Wer Schloß/Stett loblich bauwen wil/
Bedarff darvor ja Veldes souil/
Das man in gutem baw mag han
Damit sich die wol mögendt bgon

Die in denselben Vestnen sind /
 Das ich als in den Büchern find:
 Dann eynes Königs nam on eyn Reich
 Im vnnütz sey vnd nit geleich.
 Armer Adel on tugends müt/
 Ist zwar zu kleynen eren güt.
 Viel weger ist eyn armer man
 Der glimpff vnd süg auch weyßheit kan.
 Wann Adel groß on alle Tugendt/
 Es sey im alter oder sügendt/
 Der ist on zweyfel vast vnwert/
 Zu schimpff vnd ernst des nyemandt bgert
 Disß laß ich yetzo alles vallen/
 Von seinem spiel will ich nün fallen.

Nün volgendt die Figuren

aller obgestympter steyn / vnd wie man im
 Schach ziehen soll / vnnd erstlich
 von dem Königt.

♔ Königt.



Lß mich dann Kereses Carmen seyt/
Dieweil eyn künig groß wurde dreie
Vn̄ gwalt vff die im rich hat sind/
Sie seyendt jungk/alt/oder kind/
Darumb so soll er nit verfahren
Von seinem Reich/er soll bewahren

Sich selbs/vnd die er vnderm̄ hat/
Darumb er hie in mitten star.

Er soll nit faren hinfürbas

Denn an das dritt veldt/hörend das

Zumersten mal gleich also gon

Darby man schon mag wol verston

Er ist ym rych gar wol behüt

Damit schafft er ym güten müt/
Vnd wann er darauff faren soll/
So zymmet im der hüt gar wol/
Damit er also sicher var/
Sein selbs vnd mengfluchs neme war.

Dann er soll jekt nit weiter gan

Wann an das nächst veld er mag han

Bloß/vnd im doch da nit ist schach/
Er hat sein gang gleich vor vnd nach
Zü yeden malen nebendt sich/
Er soll bedenccken sicherlich
Wo er allzeyt hin gang vnd far/
Er muß auch achten das er bwar/
Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Sein selbs vnd mengfluchs neme war.

Dann er soll jekt nit weiter gan

Wann an das nächst veld er mag han

Bloß/vnd im doch da nit ist schach/
Er hat sein gang gleich vor vnd nach
Zü yeden malen nebendt sich/
Er soll bedenccken sicherlich
Wo er allzeyt hin gang vnd far/
Er muß auch achten das er bwar/
Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Er hat sein gang gleich vor vnd nach

Zü yeden malen nebendt sich/
Er soll bedenccken sicherlich
Wo er allzeyt hin gang vnd far/
Er muß auch achten das er bwar/
Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Er soll bedenccken sicherlich

Wo er allzeyt hin gang vnd far/
Er muß auch achten das er bwar/
Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Er muß auch achten das er bwar/
Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Wan er zü sein feindt nit soll gan/
Denn an das nächst drit veldt daruon

Denn an das nächst drit veldt daruon

Niernach volgt die Künigin.



Künigin.



Die Künigin auch zum ersten gat
 Ab dem veld da sie igt vff stat/
 Auffs drit feldt/vnd nit hinsürbas/
 Vnd soll man dabey wissen/das
 Sie darnach nit mer anderswo
 Hinget denn auß nächst/du nim war
 Irn gangt/ rüt farb eyn ware meldung
 Die concordiert gang mit der feldung
 Was das nün vnns bedeüten kan/
 Das sie den ersten sprungt mag han
 Vffs drit feld/nachmalß wyter nicht
 Dann vff das ander/ Xerses spricht/
 Das frowen anheimsch mügen syn
 Inn besser hüt/dann wo sy hyn
 Sünst kommen oder wöllen gon
 Darumb vßwendig sollen hon
 Nit also eynen freyen müt/
 Denn wyt schwaiff ist zü nüte güt/
 Besonder an dem wybschen bild/
 Sie werden dardurch viel zewild/

Darumb ich eüch das lauter meld/
 Sie gat allein ins ander veld
 Mit gutem wandel offenbar/
 Wan nypt jr züchten eben war.

Alt.



Nun wend wir hiebey auch verlesen
 Des Altens gangk vnd zierlich wesen.
 Der Alt soll gon nün wissend das/
 Ober eck insß drit feld/nit fürbas.

Das ist gesprungen über spiz/
 Das bdeüt sein clügheit vnd auch witz/
 Der er sich alweg brauchen sol/
 Wenn die den alten zymmer wol.
 Darumb was farb er immer ist/
 Da soll er gleich on argen list
 Auff seins gleichen veldung gan/
 Da mag er denn gar sicher stan.
 Dann schwarz auff wyß das zymmer nicht/
 Auch weiß vnd schwarz sich nit vergleicht.

Darbey man mer nit mercken kan/
 Dann das eyn Richter schon soll han
 Vor augen alle billichkeit/
 In zieret wol die gerechtigkeit.

☞ Ritter.



GIn Ritter soll sein kün vnd frech
 In manlich gmüt / auch bharren kech.
 Da mercken hie was ich eüch meld /
 Wann er stat auff sein rechten veld
 Da er züm ersten gsettel wart /
 So hat er schlyms sein erst auffart /
 Wann er mag nimmer fürbas kommen /
 Dans dritt veld ist im für genommen.
 Vnd wenn er dann an mitten stat /
 Wie vns die lex berichret hat /
 So ist sein auffsprungk ytel frey /
 Dann / er / so hat acht veld / hiebey
 Man mercken soll gleich recht vnd eben
 Das er nit sparen soll sein leben
 Vons heylgen gmeynen nüges willen
 Soll er als vnrecht helffen stillen. D



O Als Rach das mag von statt nit gan/
 Also muß es gleich rüwen stan
 Bisß das bey jm gerumet wirt/
 Vnd es an sein gangt nyemandt irt.
 Vnd wann es dann kompt an die weyt/
 So ist es dann in rechter zeyt/
 Was stein dann immer vor jm stat
 Das es gwalt darüber zerichten hat/
 Wie verr oder nach dasselb sey/
 Auff das man mercken mag darbey
 Den Landuogt der sein gwalt soll füren/
 Nit weyter dann sich thüt gebüren.
 Vnd wenn das Rach im winckel stat/
 Alsdann es nummend zwen weg hat/
 Bey yeder spang gar durch das brett/
 So viel es bloß veld vor jm hett:
 Vnd wenn es dann and mitten kumpt/
 So sind jm da vier strassen gerumpt/
 Für rechten vnd zur lincken sit/
 Ninder für sich ist kein bit/

Da mag es seinen wandel haben.
 Der Landruogt strafft die bösen Knaben/
 Er blont das güt/vnd strafft das böß/
 Vnd macht darauff wenig döß.
 Venden.



A

Laß mir der Ameister goffnet hatt/
 So mag eyn Vend von erster statt
 (Im anfangt) an das drit veld gon/
 Als ider sölichs ist gewon.

Ans dritt veld gond auch alle stein
 Zum ersten/on das Roch allein/
 Als ich hie vor bedeüret hab:
 Darnach so gat die freyheit ab
 Den Venden das sie nit fürbas
 Ye kummen thüren/denn an das
 Aller nächst so vor im ist/
 Vermerckend recht on allen list/
 Dieweil man handwercks leüte findt/
 So sie in ire heymer sindt/
 So ist jr gangt dest sicherer vil.
 Noch eyns ich eüch hie sagen wil/

Für das er auß der kuntschafft kumpt
Vnsicher ist zü aller stundt/
Darumb so soll er nit vor gan/
Wann an das nächst feld er mag han/
Vnd fürsich über die schlichte/
Das sag ich an diesem dichte.

Wie der Vnd eyn

Künigin wirt.

Wenn vor im so wol ist gerumpt
Das er mit gwalt an dspangen kumpt/
Züm gegen teyl/so soll denn sin
Sein gangk als eyner künigin.
Ab der mag er denn springen wol
Anß dritt feld/wie eyn künigin sol/
Vnd darnach nymmer mer fürbas
Denn an das ander/wissendt das/
Vber die spiz vnd anders nicht/
Als vns der Meister desß bericht.
Dem Spiel ist als dem morgen thaw/
Das bas wirt gemerckt durch augen schaw.

Von den Schachen

vnd Matten.

WAn soll auch eyns hie mercken mee/
Als ich da hab gesprochen ee/
Wie er züm ersten solle gon/
Findt er zü yder seyten ston
Den gegen Künig/er spricht im schach/
So muß dem selben werden gach/
Das er von stundan das versech/
Das im nit gleich matt darauff bschech.
Vnd vndt der Vnd sünst eynen steyn/
Er sey recht Roch groß oder kleyn/

So nympt er in gleich über spiz
 Darfür hilfft nit des Alten wig/
 Noch nit den Ritter sein künheit/
 Was von der Künigin ist geseit
 Güts/das kan gehelffen nicht/
 Ob auff dem spiel eyn soliche bschicht
 Das im bgegnet das Vendelin
 Zu widerm̄ spiz/so mag das sin
 So gwaltig/das es in nimpt/
 Der selbig gangt̄ sünst nit gezimpt:
 Wenn so er überwinden sol
 Sein widerteyl/dabey man wol
 Mercken mag vnd so verstan/
 Das jeder handtwercks man mag han
 Erlaubung/das er were sich
 Nach sein vermügen dapfferlich/
 Wer gegen im hat solchen müt
 Das er im will nemmen leyb vnd güt/
 Als vns die bücher sagen hie/
 Sich zbschirmen/ward verbotten nie/
 Wie immer kleyn der vende sey/
 So ist er doch so kün vnd frey
 Das er dem Künig spricht schwach vnd mat/
 Es solchen gwalt auch darzu hat/
 Das Ritter Rach mag nemmen an/
 Vnd Künigin darbey/man soll verstan
 Das arm leüt nyemandt schmähen sol/
 Man bdarff jr oft vnd dick gar wol.
 Dann bdenckend̄ das man gschrieben findt
 Das viel zu Herren worden sindt/
 Die doch nit warn von hoher art:
 Wer tugendt übt vnd die nit spart/
 Den soll man gang für Edel han.
 Dann ich vind viel gschriben stan/

Das geystlich / weltlich Herren sind /
Aemer redlicher leiten kind.
Darbey söltu auch nit vergessen
Von grossen steynen das außmessen /
Wenn der ander Rüng so stat
Auff sölichem veld / als dein stein hat /
Sein gsicht / vnd gang auffß selbig veld
Welcher steins denn ist / so meld
Im schach / so müß er dennen gon:
Wag ers nit thün / so müß er ston
Watt / denn er hats Spiel verloren /
Das mügt in dem / vnd thüt in zoren:
Ist es aber eyn anderer stein /
So nem in / er sey groß ald klein.

Was die wort bedeütend

Schach vnd Watt.
SUm letzten merckend auch darbey /
Was Schach vnd Watt gesprochen sey.
Dann wenn eyn Spieler kompt so nach
Dem gegen Rünigk / so spricht er schach /
Wit Ritter / Roch / Alt / Rünigin /
Oder mit eynem fleynen Vendelin /
Als ich hievor geoffnet han /
Da soll man anders nit verstan /
Dann ob er sprech / ich bgeren recht /
So müß er on all fürwort schlecht
Wit seinem Rüng von dannen stichen /
Oder eynen andern für in ziehen:
Wag er das nit thün vff der statt /
So ist er als denn Schach vnd Watt.
Die warheit hab ich eüch veriehen /
Das recht soll nymant übersehen.

Dann wer dasselbig übersicht/
 Ist mit eyn wunder ob im geschicht
 Eyn widerdriess zü seiner zeyt/
 Das gwint er dann an seinem streyt.
 Aber welcher sich der tündent fleyst/
 Der wirt von frummen alweg breyt.
 Damit so end ich diß Gedicht/
 Gott alle ding züm besten richt.

Hie endet sich die **W**nder
 weysung/erklärung/vnnd auslegung dess ritter
 lichen/künstlichen spiels des Schachzabels/
 Durch den Hochgelerten Doctor Jacob
 Wessel 2c. auff dem heiligē Reichs
 tag zü Costenz/Anno 2c. 1507.
 in Rhymen gedicht/vnd des
 selben spiels vrsprung vnd
 wesen/ Auch wie man
 das vff dz aller kürzst
 zü zehen vnd spie
 len begreyffen
 mag/offen
 baret.

Wnnnd volget dem nach eyn
 sondere fleystige Figur/mit ingetrückten Būchsta
 ben des a b c. Auß welcher Figuren verstand vn
 hilffe/viel künstlicher/artlicher/geteylter züg vnd
 spiel auff dem Schachbrett angezeygt vn gelernt
 werdē mögen/von anderē scharpffsünigen schach
 ziehern in den Truck (sieh dardurch zü üben) mit
 geteylt vnd überantwürt.

Eyn verzeicheter Schachza

bel/mit etlichen Būchſtaben auß dem a b c ver-
ordent/ Nach welchen būchſtaben / alle nachuol-
gende gereyten Spiel in dem Schachzabel Brett
kūſtlich gezogen/ gekūrgweilt/ geſpielt/ erſtrittē/
vnnnd darauß gelernt werden mögen/volgt hier
nach getrūckr.

| | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|
| a | ab | ac | ad | ae | af | ag | ah |
| b | bc | bd | be | bf | bg | bh | bi |
| c | cd | ce | cf | cg | ch | ci | ck |
| d | de | df | dg | dh | di | dk | dl |
| e | ef | eg | eh | ei | ek | el | em |
| f | fg | fh | fi | fk | fl | fm | fn |
| g | gh | gi | gk | gl | gm | gn | go |
| h | hi | hk | hl | hm | hn | ho | hp |

Nūn Volgen etlich georden

te kūſtliche ſtreyt/zūg/vnnnd ſpiel/ dardurch ſich
die Schachzieher ūben ſollen das Ritterlich ſpiel
deß ſchachs deſto fūrderlicher zū lernen vnnnd be-
greiffen.

Wie der Erst Schachzieher
sein Stein vnd spiel stellen solle.

S Tell den Künig vff a d.

Sein Frawen auff a e.

Ein Fenden auff b f.

Ein Fenden auff b g.

Ein Fenden vff c i.

Ein Ruch auff h l.

Ein Ruch auff h o.

Wie der widerteyl sein spiel
vnd stein stellen solle.

S Tell den Künig auff e i.

Die Frawe auff f k.

Ein Ritter auff d.

Ein Ritter auff e.

Ein Ruch auff g i.

Ein Fenden auff g o.

Ein Ruch auff b i.

Der Künigk vff a d / soll in

sieben zügen Matt werden vom Fenden der stat auff g o.

Züch den Ritter auff b c.

Den andern Ritter auff c d.

Das Ruch auff c e.

Den ersten Ritter auff a d.

Den andern Ritter auff d g.

Die Königin auff e k.

Den Fenden vff g o. den zeühe auff das veld f n.
vnd sprich dem Künig Matt.

Stell den Künig auff ch.
Die Künigin auff bf.
Eyn Koch auff be.
Eyn Koch auff bg.

Das Widderteyl.

Gyn Künigk auff fk.
Eyn Fenden auff gl.
Eyn Ritter auff ef.
Eyn Fenden auff eg.
Eyn Alten auff ac.
Eyn Koch auff ag.
Eyn Ritter auff bh.
Eyn Fenden auff el.

Der Künig vff ch soll Dat
werden am fyerden züg/mit dem Fenden
der stat auff gl.

Neuch den Ritter vom
bh. auff ae.
Das Koch auff dk.
Den Ritter von ef. auff fi.
Nym das Koch mit den Fenden vñ sprich Dat.

Eyn anders.

Stell den weissen Künig
auff a.
Den wissen Alten auff ac.

Widerteyl.



En schwartzen König

stell auff cd.

Das schwarg Koch auff bh.

Das ander schwarg Koch vff bi.

Den schwargen Alten auff ck.

Der weysz König soll inn

siebenzehen zügen Matt werden auff

dem veld da er stat/vnnd soll der

schwarg alt nit gezogē

werden.



Euch das Koch vff b

Den König auff ce.

Das ander Koch auff bc.

Das selb Koch auff fg.

Das Koch auff bd.

Das ander Koch auff fi.

Das ober Koch auff be.

Den König auff ef.

Das ander Koch auff fk:

Das ober Koch auff bi.

Dasselb Koch vff ah.

Das ander Koch auff bf.

Dasselb Koch auff be.

Dasselb vff bd.

Den König ce.
Den König auff cd.
Das Koch auff a c. vnd matt.

En König stell auff a g.
Eyn Fenden auff d.

Widerteyl.

Eyn Fenden stell auff e.
Eyn Fenden auff cf.
Eyn Fenden auff cg.
Eyn Fenden auff ch.
Eyn Fenden auff ci.

Die vier Fenden sollen den
König inn zwölff zügen Warten
auff a f. oder a h.

Züch den Fendē vff b f.
Denselben auff be.
Darnach ruck ine auff a d. so ist er eyn
Frawe.

Dieselb frawe auff b d.
Darnach auff cf.
Darnach auff dh.
Darnach auff ek.
Darnach auff dl.
Darnach auff cl.
Den Fenden auff ae.
Dieselb frawe auff bg.
Die erst Frawe auff bh. vnd Warte.

Tell eyn künig auff ag.
 Eyn Fenden auff de.

Widerteyl.

En künig stell auff ci.
 Eyn Ruch auff bi.
 Eyn Altren auff go.
 Eyn Fenden auff ef.

Der künig auff ag. soll am
 siebenzehenden züg Matt werden / mit
 dem Fenden der stat auff ef.

Euch den Altē auff ek.
 Das Ruch auff bh.
 Das Ruch auff bg.

Den Königt auff ch.
 Den Königt auff cg.
 Das Ruch auff bf.
 Das Ruch auff be.
 Den Königt auff cf.
 Den König auff ce.
 Das Ruch auff bd.
 Den Königt auff cd.
 Den Altren auff cf.
 Das Ruch auff eg.
 Den Königt auff c.
 Den Fenden auff de.
 Den Fenden auff cd.
 Den Fenden auff bc. vnd Matt.

S Tell eyn künig vff a e.
Eyn Fenden auff dl.

Widerteyl.

S Tell ein künig vff di.
Eyn Koch auff eh.
Eyn Ritter auff d.

Eyn Frawe auff ce.

Eyn Fraw auff cf.

Eyn Fraw auff df.

Eyn Fraw auff dg.

Eyn Fenden auff em.

Der künigk auff a e. sol am
fünfften züg Nat sein/vnd seind die
fier Fenden fier Frawen/
die bey eyn stend.

Euch die Fraw ab df.
auff eh.

Die Frawen ab ce. auff be.

Das Koch auff a f.

Das Koch auff b g.

Das Koch auff b e. vnd Nat.

S tell eyn künig auff a.
Eyn Fenden auff dl.

Widderteyl.

Eyn künig auff a c.
Eyn Königin auff a g.
Eyn fenden auff b g.

Eyn Ritter auff d e.

Eyn fenden auff f h.

Eyn fenden auff e m.

Eyn RACH vff h p.

Der künig auff a. soll am
achten züg Mat sein mit der künigin.

Züch den ritter vff c f.
Das RACH auff h.
Den künig auff b e.

Den künig auff b d.

Das RACH vff d.

Das RACH auff d i.

Den fenden auff a f.

Die künigin auff b g. vnd Mat.

☞ Sich eben auff / dann übersehen
ist auch verspielt.

Nym hien / du angender
Schachzueher / diß kütz vnderrichtüg zu
eym anfangk deines Schachziehēs / vnd übe dich
fleyßlich dartin / so will ich dir nach dem eyn weit-
läuffigeren bericht / mit vielen hüpschē geteylten vñ
vngeteylten Spielen in Trück geben.

Vnnd sey Gott beuolhen.

Getrückt zu Oppenheim

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and includes several lines of script, possibly Latin or German, with some decorative elements and a large initial letter 'D' visible in the lower section.

MK VI-5292

